II курс. Домашнее задание по сольфеджио

II курс. Письменная работа по теории музыки за 9.04.2020г

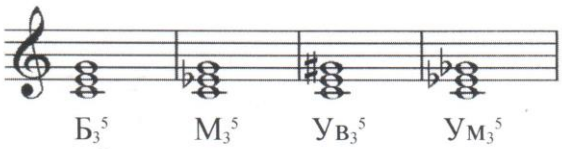
Ученика(цы) ДМШ №2 ……

НОВАЯ ТЕМА!

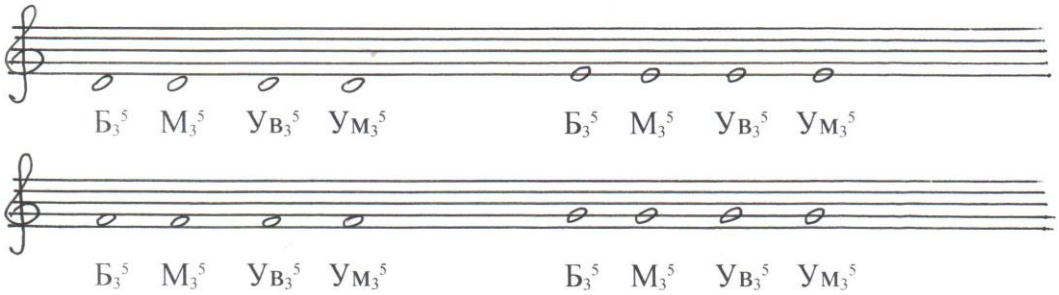
Четыре вида трезвучий

Аккорд – это созвучие, состоящее из **трёх** или более звуков, которые расположены или могут быть расположены по терциям.
Трезвучие – это аккорд из ***трёх*** звуков, расположенных по терциям (три ноты через одну). Каждый звук аккорда имеет своё название по интервалу, заключённому между «басом» аккорда и данным тоном: 1 – основной тон, 3 – терцовый тон, 5 – квинтовый тон. Каждое трезвучие состоит из двух терций. Таким образом, можно составить ***четыре вида трезвучий***:

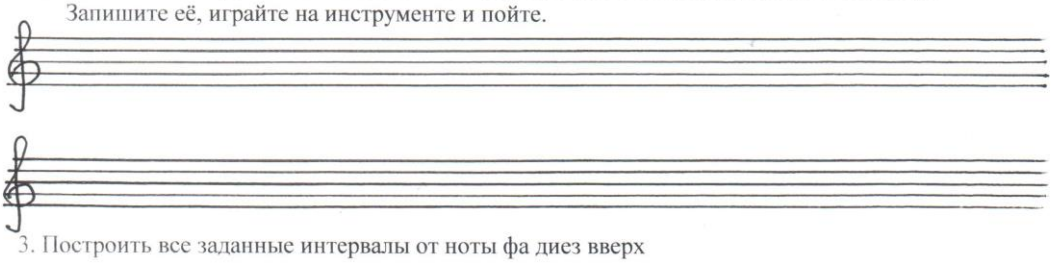
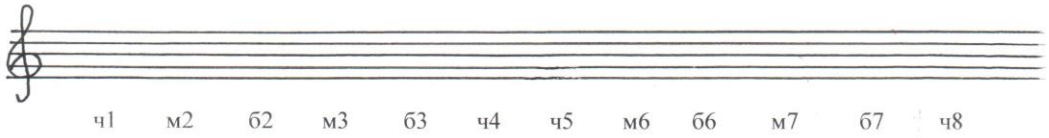
Большое (мажорное)	**$Б_3^5$ = б3 + м3.**
Малое (минорное)	**$М_3^5$ = м3 + б3.**
Увеличенное	**$УВ_3^5$ = б3 + б3.**
Уменьшенное	**$УМ_3^5$ = м3 + м3.**



1. Постройте 4 вида трезвучий от заданных звуков



2. Сочините мелодию в тональности D– dur, на 8 тактов с использованием секвенции. Запишите её, играйте на инструменте и пойте.



3. Построить все заданные интервалы от ноты фа диез вверх