

4 класс. Письменная работа по теории музыки за 2.04.2020г

Ученика(цы) ДМШ №2

Преподаватель Бурдина Оксана Александровна

Повторение!

Четыре вида трезвучий

Аккорд – это созвучие, состоящее из трёх или более звуков, которые расположены или могут быть расположены по терциям.

Трезвучие – это аккорд из трёх звуков, расположенных по терциям (три ноты через одну). Каждый звук аккорда имеет своё название по интервалу, заключённому между «басом» аккорда и данным тоном: 1 – основной тон, 3 – терцовый тон, 5 – квинтовый тон.
Существует **четыре вида трезвучий**:

Большое (мажорное) $B_3^5 = 63 + m3$.

Малое (минорное) $M_3^5 = m3 + 63$.

Увеличенное $U_{B_3}^5 = 63 + 63$.

Уменьшенное $U_{M_3}^5 = m3 + m3$.

$B_3^5 \quad M_3^5 \quad U_{B_3}^5 \quad U_{M_3}^5$

1. Постройте 4 вида трезвучий от заданных звуков

$B_3^5 \quad M_3^5 \quad U_{B_3}^5 \quad U_{M_3}^5$

2. Определите тональность, определите и подпишите аккорды, играйте их на инструменте:

5. Построить все заданные интервалы от ноты ми бемоль вверх

ч1 м2 62 м3 63 ч4 ч5 м6 66 м7 67 ч8