

III курс. Письменная работа по теории музыки (3 четв.) В 1. Уч-ка(цы).....

1. Построить гамму A–dur трёх видов

2. Построить гамму с - moll трёх видов

3. Построить в указанных тональностях тритоны с разрешением
fis – moll натуральный *fis – moll* гармонический
